

# De l'or dans *les mains*

Prénom : .....

Nom : .....

Classe : .....

## Mon cahier pédagogique

« Je découvre les  
métiers manuels »



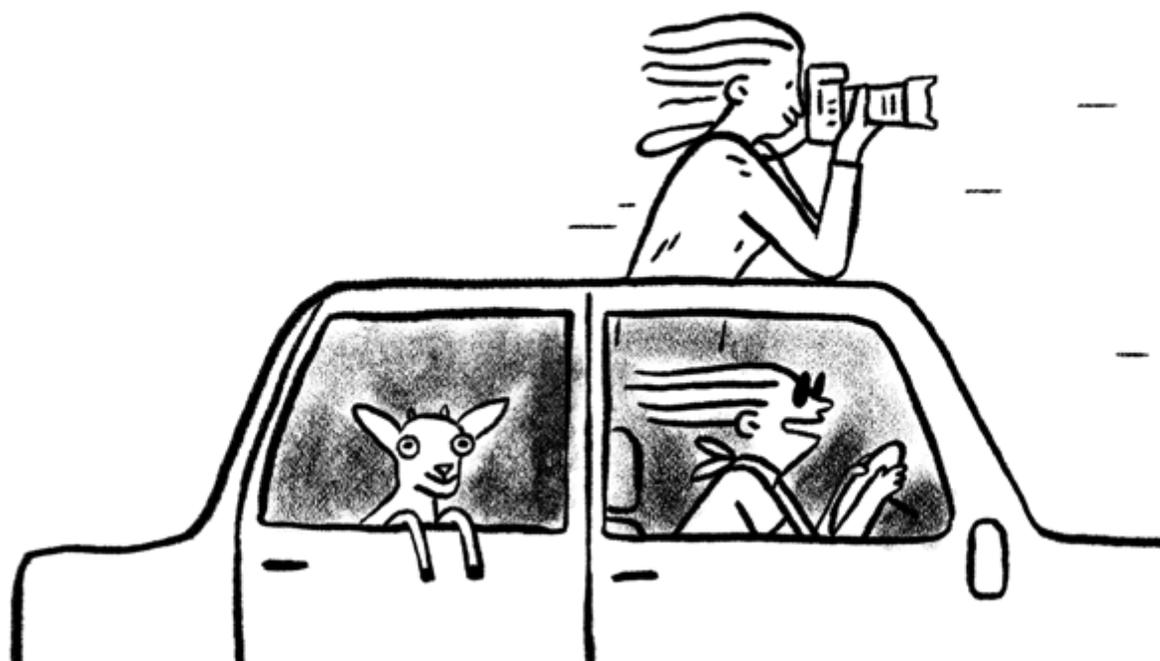
Atelier au collège Magellan  
vendredi 30 septembre 2022  
8h45 – 12h

Voici ton cahier pédagogique !

Il a pour objectif de t'accompagner avant et pendant l'atelier « Je découvre les métiers manuels ».

Comment ?

- Avant l'atelier, en classe ou à la maison, tu vas pouvoir écouter deux épisodes du podcast *De l'or dans les mains*.
- Ensuite, ce cahier va te servir le jour de l'atelier pour noter les réponses des intervenants à tes questions.



## Sommaire du cahier pédagogique

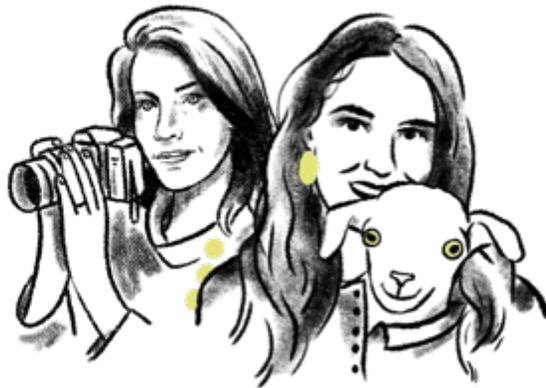
Présentation de l'association.....	3
Partie 1 : Avant l'atelier, tu écoutes les épisodes.....	7
Partie 2 : Jour J : place à l'atelier !.....	15

# De l'or dans *les mains*

## *Qui sommes-nous ?*

De l'or dans les mains, c'est une association qui a pour mission de sensibiliser les jeunes aux métiers manuels. Elle a été fondée par Gabrielle en 2021. Gabrielle a grandi dans un petit village de Touraine. Elle était entourée d'artisans et d'ouvriers qui ont dû fermer parce qu'il n'y avait personne pour prendre la suite, alors même que leurs métiers étaient extraordinaires.

C'est la raison pour laquelle, elle a créé l'association *De l'or dans les mains* : pour vous faire découvrir les extraordinaires métiers que l'on peut faire, avec ses mains ! Avec Malo, elles sillonnent les ateliers pour vous faire découvrir ces métiers.



## *Que faisons-nous ?*

Nous agissons à travers deux actions :

1. Nous interrogeons des artisans sur leur savoir-faire et nous réalisons des épisodes de podcast, qui sont accessibles gratuitement.
2. Nous intervenons dans les établissements scolaires avec des artisans pour que les élèves découvrent les métiers manuels et posent leurs questions.

## *Les épisodes de podcast*

Chaque semaine, nous nous rendons dans l'atelier d'un artisan ou d'une artisane pour qu'il ou elle nous raconte son métier, quel est son parcours, à quoi ressemble son quotidien, quelles sont les matières qu'il ou elle utilise, etc. L'objectif ? Te faire découvrir leur métier avec notre podcast !



Qu'est-ce qu'un podcast ? Il s'agit d'une émission audio que vous pouvez écouter gratuitement sur internet. La nôtre, vous pouvez la retrouver sur toutes les plateformes d'écoute ou sur notre site internet [www.delordanslesmains.com](http://www.delordanslesmains.com).

Par exemple, nous sommes allés rencontrer Frédéric Maingret, qui est charpentier naval sur l'île de Noirmoutier. Il fabrique et restaure des bateaux. Dans cet épisode, il nous a raconté comment il est devenu charpentier, comment il construit un bateau, ce qu'il aime dans son métier, etc.

*Les ateliers auprès des jeunes*

Afin de faire découvrir aux jeunes les métiers manuels, nous intervenons dans les établissements scolaires avec des artisans. Lors de cet échange, les artisans racontent leurs parcours scolaire et professionnel, présentent leur métier au quotidien, les outils et des matières qu'ils ou elles utilisent.



Durant ces ateliers, les élèves sont invités à reproduire les gestes des artisans en explorant la matière. Les élèves découvrent activement les savoir-faire en réalisant des techniques et des gestes avec les artisans pour concevoir un objet.

Peut-être que cela te donnera envie de faire un jour un métier manuel !

# *Les métiers manuels*

## *C'est quoi, un métier manuel ?*

Cela signifie concevoir un objet grâce à ses mains. À partir de diverses matières comme le bois, le métal, le tissu, la terre, les artisans fabriquent des objets avec leurs mains, grâce à un savoir-faire qu'ils ont appris. Par exemple, fabriquer une basket en toile à partir du lin qui pousse dans les champs, faire une tasse en céramique à partir de l'argile qui vient de nos sols ou créer un jeu de société en bois à partir de chênes des forêts.

L'expression « métiers manuels » vient du fait de travailler avec ses mains. Il est important de noter que le travail manuel nécessite des capacités intellectuelles comme tout autre métier.

---

## *Connais-tu des métiers manuels ?*

Tu as certainement déjà croisé ou rencontré des personnes qui font un métier manuel. Cite trois métiers manuels que tu connais.

.....  
.....  
.....

---

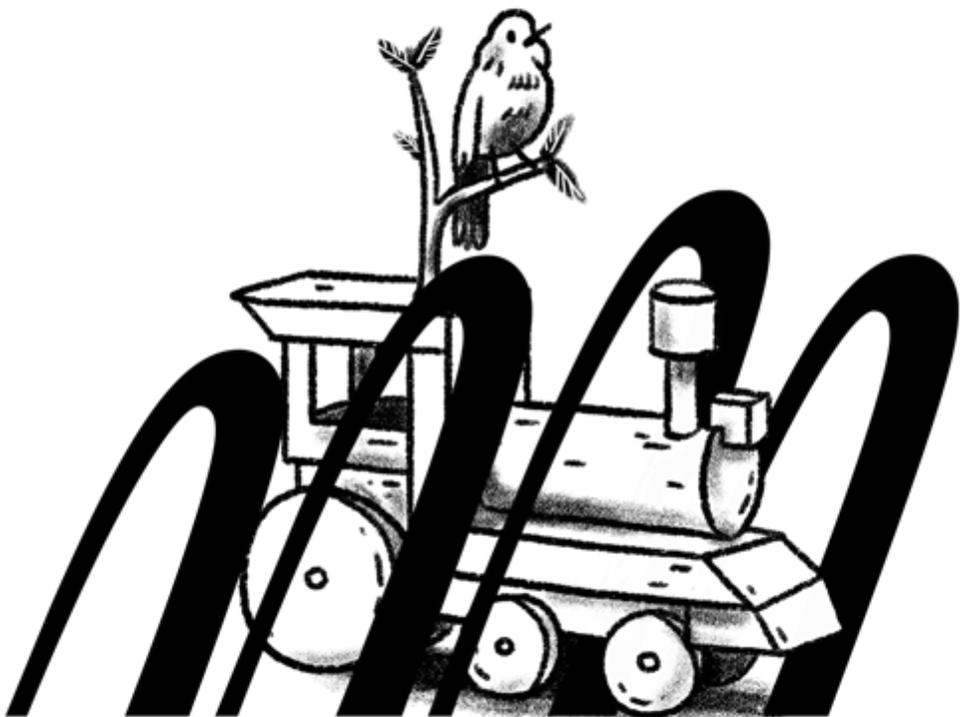
## *Les stéréotypes des métiers manuels*

Pour chaque énoncé, entoure « Vrai » ou « Faux »

- |  |             |
|--|-------------|
| Un métier manuel est un métier peu valorisant  | Vrai / Faux |
| Les métiers manuels sont en voie de disparition  | Vrai / Faux |
| Les artisans ne gagnent pas beaucoup d'argent  | Vrai / Faux |
| Les artisans réfléchissent moins que les personnes qui travaillent derrière un ordinateur. | Vrai / Faux |

# *Partie 1*

*Avant l'atelier,  
tu écoutes les épisodes*



## *Podcast N°1 : Le savoir-faire des charpentiers de marine sur l'île de Noirmoutier, avec Frédéric Maingret*

Avant que nous venions dans ton établissement, nous te proposons de découvrir un premier épisode : celui dédié à Frédéric, qui est charpentier naval. L'écoute de cet épisode te permettra de découvrir son métier.



Pour le trouver, il te suffit d'aller sur notre site [www.delordanslesmains.com](http://www.delordanslesmains.com) : tout en bas de la page, dans le pied de page, il faut cliquer sur « Je prépare mon atelier ». Tu vas trouver l'épisode et tu vas l'écouter ! 🎧

**Question 1 :** Quelles sont les essences de bois utilisées dans la charpenterie navale ? D'où viennent-elles ?

**Question 2 :** Selon toi, quelles matières scolaires sont nécessaires dans ce métier et pourquoi ?

# *Présentation du métier de charpentier naval*

C'est quoi exactement, un charpentier naval ?

Un charpentier conçoit et fabrique des structures qui tiennent les toits des maisons. Le charpentier naval, lui, effectue le même travail pour les coques de bateaux qui sont en bois. Frédéric Maingret est lui-même charpentier naval depuis plus de dix ans. Il travaille à Noirmoutier, où il restaure de vieux bateaux en bois.



## La matière du charpentier naval : le bois

Les bateaux en bois ont une très longue durée de vie car il est possible de restaurer les pièces de bois usées.

Le charpentier naval utilise différentes essences de bois. Il choisit l'essence selon l'utilisation qu'il en fera sur le bateau.

Le charpentier naval reproduit la forme du bateau à restaurer. Il obtient donc les plans de l'ensemble des pièces du bateau avant de le construire. Puis, il découpe et il usine les pièces de bois dont il a besoin, avant de les assembler.

Une fois les pièces de bois du bateau changées, le charpentier naval met le bateau à l'eau pour vérifier l'ensemble de la structure.

## *Podcast N°2 : Entreprise du patrimoine vivant : La fonderie de bronze Rémy Garnier, avec Nicolas Merveilleux*

Nous te proposons de découvrir un deuxième épisode : celui d'une fonderie de bronze qui fabrique des poignées de portes, de fenêtres et de meubles, en bronze. Lors de l'atelier, tu pourras rencontrer une personne qui s'occupe de la ciselure dans cette entreprise.



Pour le trouver, il te suffit d'aller sur notre site [www.delordanslesmains.com](http://www.delordanslesmains.com) : tout en bas de la page, dans le pied de page, il faut cliquer sur « Je prépare mon atelier ». Tu vas trouver l'épisode et tu peux l'écouter ! 🎧

**Question 1 :** À quoi servent les canalisations dans le moule en sable ?

**Question 2 :** Qu'est-ce que la crémone ?

# *Présentation du métier de bronzier*

C'est quoi exactement, un bronzier ?

Un bronzier, c'est quelqu'un qui travaille le bronze. Il le fait fondre pour le mouler, c'est à dire pour qu'il prenne la forme de l'objet qu'il veut créer. Un ciseleur travaille plus particulièrement le bronze refroidit pour appliquer sur la pièce un décor ou en souligner le contour.

## La matière du bronzier : le bronze

Le bronze est le premier alliage créé par les êtres humains. Un alliage est un mélange de métaux. Le bronze est un mélange de cuivre et d'étain.

Le bronze arrive sous forme de lingot à la bronzerie. Un lingot est une petite brique de métal.

Le lingot est fondu puis il est coulé dans des moules en sable, créés grâce à d'anciennes pièces.

Dans le moule, le bronze refroidit et durcit. Les bronziers enlèvent le sable autour de la pièce avec minutie.

La pièce de bronze peut être plus détaillée grâce à la ciselure, qui affine les motifs du moulage.

## 1

## *Les artisans de l'atelier*

Vous avez écouté les deux podcasts. Le vendredi 30 septembre, nous viendrons dans votre collège avec quatre artisans pour te faire découvrir leurs métiers :

Agathe est *ciseleuse*. Avec son ciselet, elle décore les pièces de bronze en sculptant dans la matière. Elle révèle certains motifs imprimés sur son ciselet.



Joseph est *brodeur*. Il ajoute des éléments de décoration sur les tissus afin de l'enrichir et de le mettre en valeur. Il travaille dans l'industrie du textile.

## 2

## *Les artisans de l'atelier*

Vous avez écouté les deux podcasts. Le vendredi 30 septembre, nous viendrons dans votre collège avec quatre artisans pour te faire découvrir leurs métiers :

Nicolas est *entrepreneur* des savoir-faire. Il dirige la fonderie de bronze Rémy Garnier.



Abel est *chocolatier*. Il travaille le chocolat sous toutes ses formes. Il crée des tablettes et des assortiments.

# Préparation de l'atelier

Après la courte présentation des intervenants de l'atelier, tu peux réfléchir à quatre questions que tu aimerais poser aux artisans présents.

*Dans la seconde partie du fascicule, tu as de l'espace où tu peux écrire leurs réponses !*



## Tes questions :

Question 1 :

.....  
.....

Question 2 :

.....  
.....

Question 3 :

.....  
.....

Question 4 :

.....  
.....

## *Partie 2*

### *Jour J : place à l'atelier !*

*Au programme :*

- 1. Introduction : c'est quoi un métier manuel ?*
- 2. Les artisans se présentent*
- 3. Qu'est-ce qu'ils fabriquent ?*
- 4. À quoi ressemblent leurs journées ?*
- 5. Quelles sont les différentes étapes de fabrication ?*
- 6. Je découvre et expérimente les gestes des artisans*





# *Emploi du temps de l'atelier*

Le vendredi 30 septembre, tu arrives à l'heure au collège.

8h45 - Introduction par Gabrielle

Elle est la présidente de l'association *De l'or dans les mains*

8h50 - **Partie 1 : Présentation des artisans**

À tour de rôle, les artisans se présentent. Ils te racontent leur parcours et leur quotidien.

9h20 à 9h30 – Installation des ateliers

9h30 - **Partie 2 : Place à la pratique !**

La classe va être divisée en petits groupes pour la partie pratique de l'atelier. Tu vas rencontrer 3 artisans.

Durant les ateliers, tu pourras poser tes questions aux artisans.

9h30 à 10h15 – Ton premier atelier avec .....

10h15 à 10h30 – Ta récréation

10h30 à 11h15 - Ton second atelier avec .....

11h15 à 12h – Ton troisième atelier avec .....

# *Ton espace mémo*

Ici, tu peux noter les réponses des artisans aux questions principales de l'intervenante.

Question : *Quelles sont les matières que les artisans utilisent ?*

Question : *Quels sont leurs outils principaux ?*

Question : *Quels sont les gestes qu'ils font le plus ?*

Question : *Sur quels monuments historiques de ton territoire pourrait-on mettre des poignées de portes Rémy Garnier ?*

# Mes questions

Ici, tu peux noter les réponses des artisans aux questions que tu auras préparées.

Question 1 : .....

.....

La réponse de l'artisan :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 2 : .....

.....

La réponse de l'artisan :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 3 : .....

La réponse de l'artisan :

Question 4 : .....

La réponse de l'artisan :

### Réponses des stéréotypes sur les métiers manuels

Faux : Il existe même le titre de meilleur ouvrier de France.

Vrai : Dans 10 ans, 300 000 entreprises artisanales seront à reprendre.

Faux : Un plombier peut gagner plus qu'une bibliothécaire !

Faux : Le travail de la main n'exclut pas la réflexion. Il faut imaginer, dessiner, calculer avant de fabriquer.

# De l'or dans *les mains*

Toute l'équipe de *De l'or dans les mains* te remercie pour ton attention lors de la préparation de l'atelier ! Nous avons hâte de te rencontrer.

Tu peux écouter plus d'épisodes de notre podcast, dans lesquels nous rencontrons d'autres artisans sur notre site internet [www.delordanslesmains.com](http://www.delordanslesmains.com) ou sur les plateformes d'écoutes comme Deezer et Spotify.

Tu peux aussi nous suivre sur les réseaux sociaux !

